

Ist das Kunst, oder kann das weg?

Josef Beuys

Mittwoch, 25.11.2020

HV-001-280201-20
(Beginn: 17:30, Ende: 19:00)

Joseph Beuys hatte am 28. April 1982 in einer Ecke seines Ateliers Raum 3 im Hauptgebäude der Düsseldorfer Kunstakademie ca. zwei Meter unterhalb der Decke fünf Kilogramm Butter angebracht. 1986 entfernte ein Hausmeister das Fett aus "Versehen". Es kam zu einem Prozess und einem Schadenersatz von 40.000 DM. Die Arbeit an sich und der Prozess führten zu Kontroversen über die Frage, was als Kunst angesehen werden könne. Wie sehen wir knapp 40 Jahre später auf Beuys, die Fettecke und die Kunst?

Inhalte:

- Wer ist der Künstler Josef Beuys?
- Kunst und Alltag: Eine Kontroverse?
- Austausch und Anmerkungen

Infos zur Anmeldung

Anmeldungen bitte unter Angabe der Mitgliedsnummer oder Namen und Adresse an deinen Bezirk.
Nach deiner Anmeldung erhältst du rechtzeitig vor Beginn des WebSeminars alle Informationen bezüglich deines Zugangs. Die Teilnehmerzahl ist aus technischen Gründen begrenzt.